

CINEMA RAGAZZI

DOM
13-10

IL RE LEONE - ore 15.00

Regia di Jon Favreau. Un film con Marco Mengoni, Elisa, Edoardo Leo, Beyoncé Knowles, Luca Ward, Massimo Popolizio.
Genere Avventura, Drammatico - USA, 2019, durata 118 minuti.

DOM
20-10

ANGRI BIRDS 2 NEMICI PER SEMPRE - ore 15.00

Regia di Thuroop Van Orman, John Rice. Un film con Jason Sudeikis, Josh Gad, Leslie Jones, Bill Hader, Rachel Bloom, Awkwafina. Genere Animazione, Avventura, Azione - USA, 2019, durata 97 minuti.

DOM
27-10

TOY STORY 4 - ore 15.00

Regia di John Lasseter, Josh Cooley. Un film con Tom Hanks, Tim Allen, Don Rickles, Annie Potts, Patricia Arquette, Joan Cusack.
Genere Animazione, Avventura, Commedia - USA, 2019, durata 100 minuti.

DOM
03-11

BIRBA - MICIO COMBINAGUAI - ore 15.00

Regia di Gary Wang.
Genere Animazione - Cina, 2018, durata 90 minuti.

DOM
10-11

IL PICCOLO YETI - ore 15.00

Regia di Jill Culton, Todd Wilderman. Un film con Albert Tsai.
Genere Animazione, Avventura, Commedia - USA, Cina, 2019.

DOM
17-11

SHAUN, VITA DA PECORA - FARMAGEDDON IL FILM - ore 15.00

Regia di Will Becher, Richard Phelan. Un film con Justin Fletcher, John Sparkes. Genere Animazione, Commedia - USA, 2019, durata 86 minuti.

DOM
24-11

A SPASSO COL PANDA - ore 15.00

Regia di Natalya Lopato. Un film Titolo originale: *The Big Trip*.
Genere Animazione - USA, 2019.

DOM
01-12

LA FAMIGLIA ADAMS - ore 15.00

Regia di Conrad Vernon, Greg Tiernan. Un film con Charlize Theron, Oscar Isaac, Chloë Grace Moretz, Finn Wolfhard, Nick Kroll.
Genere Animazione, Commedia - USA, 2019.

La programmazione può subire variazioni.
Vietato l'ingresso a spettacolo iniziato

INGRESSI: Interi € 7,50 / Ridotti € 5,00

Per ulteriori informazioni sulla programmazione
di Cinema C consultare il sito: www.circoloantiqui.it
Informazioni tel. 0421 270442 / 270932



Potete trovare la programmazione anche
sulla nostra pagina Facebook "Cinema C"

VEN
11-10

IL TRADITORE - ore 21.00

Regia di Marco Bellocchio. Un film Da vedere 2019 con Pierfrancesco Favino, Maria Fernanda Cândido, Luigi Lo Cascio, Fausto Russo Alesi.
Genere Drammatico - Italia, 2019, durata 148 minuti.

SAB
12-10

TUTTA UN'ALTRA VITA - ore 21.00

Regia di Alessandro Pondi. Con Enrico Brignano, Ilaria Spada, Paola Minaccioni, Maurizio Lombardi, Monica Vallerini.
Genere Commedia - Italia, 2019, durata 103 minuti.

DOM
13-10

IL TRADITORE - ore 17.00

TUTTA UN'ALTRA VITA - ore 21.00

VEN
18-10

Lions Club Concordia Sagittaria presenta

LA BOTTEGA DEL CAFFÈ DI CARLO GOLDONI - ore 21.00

Regia Filippo Facca Ingresso - euro 5

SAB
19-10

RASSEGNA CORALE - ore 20.45 con

CORALE CONCORDIA
CORO VOCI MARANENSI DI MARENO DI PIAVE (Coro misto)
CORO SAN VALENTINO DI CINTELLO (Coro misto)
CORO GLEMONENSIS DI GEMONA DEL FRIULI (Coro maschile)

DOM
20-10

THE RIDER- IL SOGNO DI UN COWBOYS - ore 17.00 / 21.00

Regia di Chloé Zhao. Con Brady Jandreau, Mooney, Tim Jandreau, Lilly Jandreau, Leroy Pourier, Cat Clifford.
Genere Drammatico - USA, 2017, durata 105 minuti.

VEN
25-10

C'ERA UNA VOLTA... A HOLLYWOOD - ore 21.00

Regia di Quentin Tarantino. Con Margot Robbie, Brad Pitt, Leonardo DiCaprio, Dakota Fanning, Timothy Olyphant.
Genere Drammatico, Thriller - USA, 2019, durata 161 minuti.

SAB
26-10

AD ASTRA - ore 21.00

Regia di James Gray. Con Brad Pitt, Donald Sutherland, Tommy Lee Jones, Ruth Negga, Greg Bryk, Jamie Kennedy.
Genere Fantascienza, Thriller - USA, Brasile, 2019.

DOM
27-10

C'ERA UNA VOLTA... A HOLLYWOOD - ore 17.00

AD ASTRA - ore 21.00

VEN
01-11

IL PIANETA IN MARE - ore 21.00

Regia di Andrea Segre.
Genere Documentario - Italia, 2019, durata 93 minuti.

SAB
02-11

JOKER - ore 21.00

Regia di Todd Phillips. Con Joaquin Phoenix, Zazie Beetz, Robert De Niro, Frances Conroy, Marc Maron.
Genere Azione, Avventura - USA, 2019.

DOM
03-11

JOKER - ore 17.00 / 21.00

OTTOBRE
NOVEMBRE
2019



COMUNE DI
CONCORDIA SAGITTARIA
ASSESSORATO ALLA CULTURA

IO LEONARDO - ore 21.00

Regia di Jesus Garces Lambert. Con Luca Argentero, Angela Fontana, Massimo De Lorenzo, Francesco Pannofino. Genere Biografico - Italia, 2019.

LE VERITÀ - ore 21.00

Regia di Kore'eda Hirokazu. Con Catherine Deneuve, Juliette Binoche, Ethan Hawke, Clémentine Grenier, Manon Clavel. Genere Drammatico - Francia, 2019, durata 107 minuti.

IO LEONARDO - ore 17.00

LE VERITÀ - ore 21.00

MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI - ore 21.00

Regia di Stefano Cipani. Con Alessandro Gassmann, Isabella Ragonese, Rossy De Palma, Francesco Ghoghi, Lorenzo Sisto. Genere Commedia - Italia, 2019, durata 101 minuti.

TUTTAPPOSTO - ore 21.00

Regia di Gianni Costantino. Con Roberto Lipari, Luca Zingaretti, Monica Guerritore, Viktoriya Pisotska, Carlo Calderone. Cast completo Genere Commedia - Italia, 2019, durata 90 minuti.

MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI - ore 17.00

TUTTAPPOSTO - ore 21.00

LA VITA INVISIBILE DI EURIDICE GUSMAO - ore 21.00

Regia di Karim Aïnouz. Con Carol Duarte, Júlia Stockler, Gregório Duvivier, Barbara Santos, Flávia Gusmão. Genere Drammatico - Brasile, 2019, durata 139 minuti.

A cura di: Organizzazione di Volontariato "In Famiglia"
La compagnia teatrale "La Guantiera" presenta:
" L'AMOR SE COME UN BAON "

LA VITA INVISIBILE DI EURIDICE GUSMAO - ore 17.00 / 21.00

L'UOMO DEL LABIRINTO - ore 21.00

Regia di Donato Carrisi. Con Toni Servillo, Dustin Hoffman. Genere Thriller - Italia, 2019,

In occasione della Giornata Contro il Femminicidio

ESTER (NON PER MANO TUA)

Spettacolo in prosa e musica presentato dal gruppo parrocchiale "Prenderemo il Largo" di Brische di Meduna di Livenza

L'UOMO DEL LABIRINTO - ore 17.00 / 21.00

JESUS ROLLS – QUINTANA È TORNATO - ore 21.00

Regia di John Turturro. Con John Turturro, Bobby Cannavale, Audrey Tautou, Susan Sarandon, Gloria Reuben. Genere Commedia, Drammatico - USA, 2019, durata 117 minuti.

JESUS ROLLS – QUINTANA È TORNATO - ore 21.00

JESUS ROLLS – QUINTANA È TORNATO - ore 17.00 / 21.00

VEN
08-11

SAB
09-11

DOM
10-11

VEN
15-11

SAB
16-11

DOM
17-11

VEN
22-11

SAB
23-11

DOM
24-11

VEN
29-11

SAB
30-11

DOM
01-12

VEN
06-12

SAB
07-12

DOM
08-12

IL TRADITORE

Sicilia, anni Ottanta. È guerra aperta fra le cosche mafiose: i Corleonesi, capitanati da Totò Riina, sono intenti a far fuori le vecchie famiglie. Mentre il numero dei morti ammazzati sale come un contatore impazzito, Tommaso Buscetta, capo della Cosa Nostra vecchio stile, è rifugiato in Brasile, dove la polizia federale lo stana e lo riconsegna allo Stato italiano. Ad aspettarlo c'è il giudice Giovanni Falcone che vuole da lui una testimonianza indispensabile per smontare l'apparato criminale mafioso. E Buscetta decide di diventare "la prima gola profonda della mafia".

TUTTA UN'ALTRA VITA

Gianni è un tassista insoddisfatto della sua vita, che un giorno per caso ha l'opportunità di impossessarsi della villa, e della vita, di un miliardario in vacanza. Tra auto di lusso, piscine e feste esclusive, Gianni trova esattamente quello che stava cercando, ma anche qualcosa che non si aspetta: l'amore.

THE RIDER - IL SOGNO DI UN COWBOY

Nella riserva di Pine Ridge, nel South Dakota, Brady Blackburn addestra cavalli selvaggi. Giovane cowboy e stella nascente del rodeo, apprende dal suo medico di non poter più cavalcare. Una brutta caduta lo ha disarcionato per sempre, sfondandogli il cranio in maniera quasi fatale. A fianco della sorellina, affetta dalla sindrome di Asperger, e in lotta col padre piegato dal lavoro e dalle responsabilità, cerca una nuova ragione di vita in un Paese che non fa sconti.

C'ERA UNA VOLTA... A HOLLYWOOD

Los Angeles, 1969. Sharon Tate, promettente attrice americana e sposa di Roman Polanski, è la nuova vicina di Rick Dalton, star della televisione in declino. Dalton condivide la scena con Cliff Booth, stuntman che si è fatto (e rotto) le ossa nei western girati a Spahn Ranch. Controfigura e chauffeur di Dalton, Cliff vive in una roulotte con una cane disciplinato e fedele proprio come lui che da anni ammortizza le cadute e i rovesci dell'amico.

AD ASTRA

Da qualche parte nello spazio profondo, un campo elettrico scarica la sua forza alla velocità della luce e minaccia la sopravvivenza della Terra. L'origine viene presto identificata e il Maggiore Roy McBride incaricato della missione che dovrebbe liquidare il problema. Ma le cose non sono così semplici perché Roy, soldato decorato oltre i confini della Terra, è il figlio di Clifford McBride, pioniere dello spazio partito ventinove anni prima per cercare segni di vita su Nettuno.

IL PIANETA IN MARE

La realtà di Marghera, pianeta industriale situato nella laguna veneziana. Marghera nel documentario di Andrea Segre appare come un luogo irreali e astratto, uno spazio metafisico e ancorato, intersecato di viali che si prolungano all'infinito, cesellato di piccole case geometriche isolate nel verde. Entrare nel pianeta industriale di Marghera, cuore meccanico della Laguna di Venezia, che da cento anni non smette di pulsare: un mondo in bilico tra il suo ingombrante passato e il suo futuro incerto, dove lavorano operai di oltre 60 nazionalità diverse.

JOKER

Arthur Fleck vive con l'anziana madre in un palazzone fatiscente e sbarca il lunario facendo pubblicità per la strada travestito da clown, in attesa di avere il giusto materiale per realizzare il desiderio di fare il comico. La sua vita, però, è una tragedia: ignorato, calpestato, bullizzato, preso in giro da chiunque, ha sviluppato un tic nervoso che lo fa ridere a sproposito incontrollabilmente, rendendolo inquietante e allontanando ulteriormente da lui ogni possibile relazione sociale.

IO, LEONARDO

Lo sguardo ipnotico e la bellezza virile di Luca Argentero sono chiamati a incarnare uno dei più grandi geni dell'umanità nel film Io, Leonardo per un ritratto non banale e lontano da ogni stereotipo. A 500 anni dalla scomparsa dello scienziato e artista toscano (morto il 2 maggio ad Amboise in Francia nel 1519) la pellicola vuole restituire l'uomo fuori dagli schemi che con le sue opere e le sue invenzioni ha lasciato un segno profondo nell'immaginario collettivo.

LE VERITÀ

Diva del cinema francese, Fabienne Daugeville pubblica un libro di memorie e per l'occasione riceve la visita della figlia Lumir, sceneggiatrice che vive a New York con il marito Hank e la piccola Charlotte. Nella villa parigina di Fabienne, le due donne si sforzano di entrare in contatto l'una con l'altra e di fare i conti con il passato, impresa resa tanto più ardua dalla presenza delle famiglie e del maggiordomo Luc, stufo di essere dato per scontato.

MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI

Per il piccolo Jack la famiglia è croce e delizia: delizia perché è composta da due genitori spiritosi e democratici, croce perché le sorelle lo tiranneggiano, asserendo la loro "superiorità femminile". Dunque la notizia dell'arrivo di un fratellino è accolta da Jack come un trionfo personale, tantopiù che quel fratellino, Giò, si rivela davvero speciale, cioè dotato del superpotere di "dar vita alle cose". Ma Giò è anche affetto dalla sindrome di Down...

TUTTAPPOSTO

Il film racconta la storia di Roberto, studente universitario in un ateneo in cui i docenti vendono esami, assumono solo amici e parenti e sono dediti alla raccomandazione. Il padre di Roberto, è anche il magnifico Rettore, interpretato da Luca Zingaretti. Roberto, andando contro la sua famiglia, stufo di essere asservito al potere del baronato, con i suoi amici, decide di combattere questo modus operandi. Realizza, infatti, un'App per smartphone denominata "Tuttapposto" che valuta l'operato dei professori.

LA VITA INVISIBILE DI EURIDICE GUSMAO

Euridice e Guida sono due ragazze che crescono nella stessa famiglia rigida e conservatrice. Quando Guida fugge una notte per incontrare il suo amante, Euridice acconsente di reggerle il gioco. Guida però non farà ritorno, sceglierà di sposarsi all'estero e la lontananza tra le due sorelle diventerà presto un abisso insuperabile quando il padre di entrambe deciderà di eliminare la peccatrice Guida dalla memoria della famiglia, impedendole di avere qualunque contatto con sua sorella.

L'UOMO DEL LABIRINTO

L'ondata di caldo anomala travolge ogni cosa, costringendo tutti a invertire i ritmi di vita: soltanto durante le ore di buio è possibile lavorare, muoversi, sopravvivere. Ed è proprio nel cuore della notte che Samantha riemerge dalle tenebre che l'avevano inghiottita. Tredicenne rapita e a lungo tenuta prigioniera, Sam ora è improvvisamente libera e, traumatizzata e ferita, è ricoverata in una stanza d'ospedale. Accanto a lei, il dottor Green, un profiler fuori dal comune.

JESUS ROLLS - QUINTANA È TORNATO

John Turturro interpreta e dirige una commedia dedicata al personaggio di Jesus, figura cult de Il grande Lebowski (1997). Una donna uscita di prigione dopo tanto tempo si unisce ad un gruppo di ladruncoli formato da Jesus Quintana e Petey.