



# Primavera di Cultura

libri, musica, educazione, arte, archeologia

**Centro Culturale Palazzo Altan-Venanzio**  
**Biblioteca Civica "N. Bettoni"**

**MERCOLEDÌ 10 APRILE - ORE 18.15**

**La Biennale di Venezia: presentazione delle manifestazioni 2019**  
a cura dello **Staff Educational** della Biennale di Venezia

**VENERDÌ 12 APRILE - ORE 18.15**

**Americhe – Prima della scoperta. Il mondo che non c'era** con filmato  
dott. **Adriano Favaro** – Fondazione Ligabue, Venezia in collaborazione con Gr.A.V.O.  
e Fondazione "A. Colluto"

**MERCOLEDÌ 17 APRILE - ORE 18.15**

**Mamma e papà si sono separati** per affrontare il tema della separazione con i nostri bambini  
in modo sereno (progetto **Nati per Leggere**)  
**Sara Mirone**, psicologa

**VENERDÌ 26 APRILE - ORE 18.15**

**"Due pellegrini": Luigi Russolo nelle memorie della moglie Maria Zanovello**  
prof. **Franco Tagliapietra**, curatore della pubblicazione del manoscritto del MART

**MARTEDÌ 30 APRILE - DALLE ORE 18.15**

## NOTTE FUTURISTA

**Il Bombadamento di Adrianopoli.** Performance libera parolibera, omaggio a Filippo Tommaso Marinetti.  
**Alan Bedin** (live electronics, environments & vocal)

**Futurismi a nord est: dalla "bella polveriera" all'"Internazionale degli artisti di genio"**  
**Isabella Reale**, storica dell'arte

**Fiore feat kKeplero plays The Grandmother.** Concerto di musica sperimentale ispirato al cortometraggio  
"The Grandmother" (1970) di David Lynch. **Fabio Fiorellini Bernardis** (electric piano), **Luca Pellegrini** (live electronics &  
environments)

## Ristoro Futurista

Ed inoltre: **Parole in libertà** (FAI Giovani), video e filmati

**INGRESSO LIBERO FINO A ESAURIMENTO POSTI**